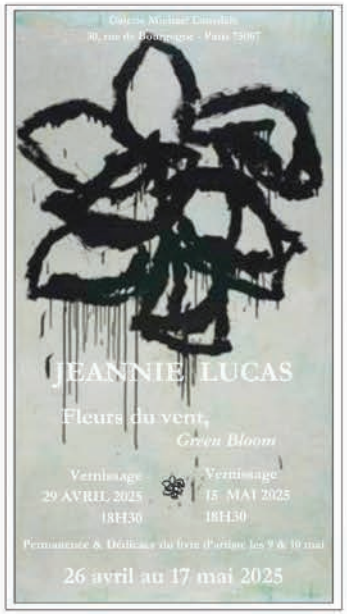
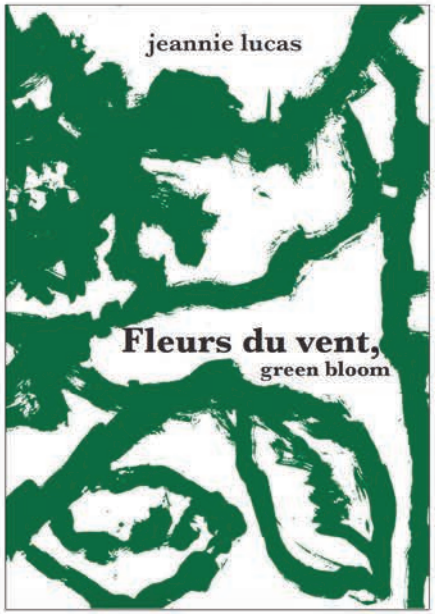
Installations, expositions…


JEANNIE LUCAS
Fleurs du vent,
Green Bloom
Vernissage
29 AVRIL 2025
18H30
Vernissage
15 MAI 2025
18H30
26 avril au 17 mai 2025

Michael Lonsdale


jeannie lucas
Fleurs du vent,
green bloom

Galerie Michael Lonsdale
JEANNIE LUCAS

Fleurs du vent, exposition personnelle Galerie Michael Lonsdale Paris 2025

8 peintures « Bleus d 'hiver » huile & acrylique sur toile 30 x 30 cm 2024

Bleus d'hiver exposition collective Galerie Michael Lonsdale Paris 2024

Le linteau rouge GALERIE

Rouge(s) d'été,
Deep flowers

jeannie lucas

Peintures, œuvres graphiques

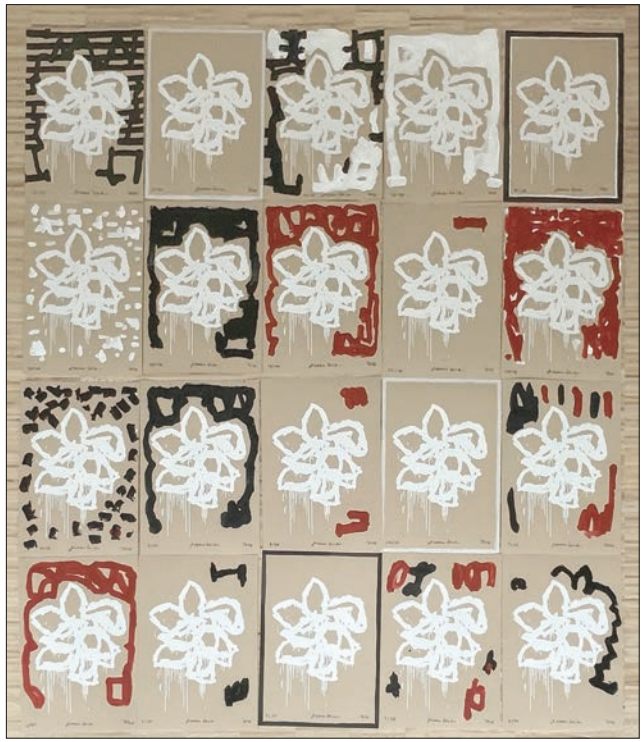
5 | 31 AOÛT 2024

VERNISSAGE VENDREDI 9 AOÛT

18H00 / 20H00
en présence de l'artiste

9 RUE JOUALLAN 22000 SAINT-BRIEUC
lelinteaurouge@gmail.com 06 47 90 52 41
OUVERT MERCREDI | SAMEDI 10 H-19H

Huile sur toile 130 x 97 cm *Deep red* 2024



Galerie Michael Lonsdale

30, rue de Bourgogne - Paris 75007

contact@galerie-michael-lonsdale.fr

JEANNIE LUCAS

Season stripes,

rayures de saison

Du 6 au 27 janvier 2024

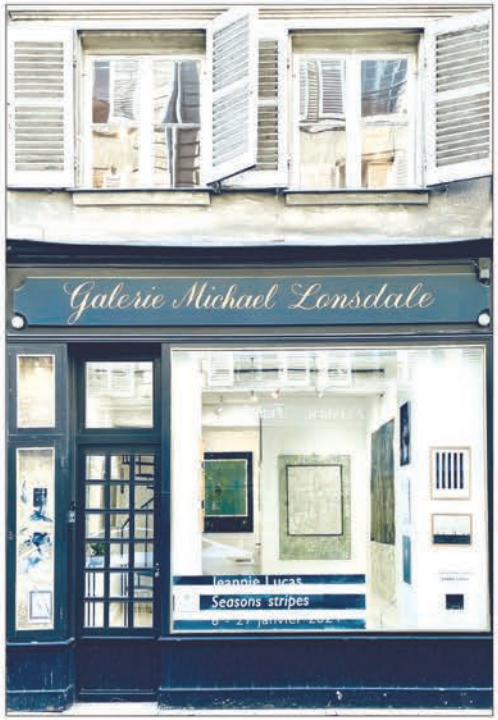
Vernissage
11 janvier
18H30 - 21h30

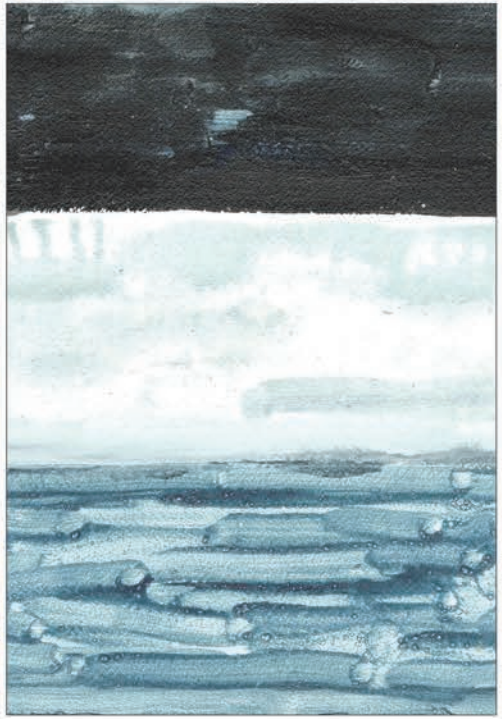
Finissage
25 janvier
18H30 - 21h30

Dédicace du livre d'artiste
samedi 13 janvier

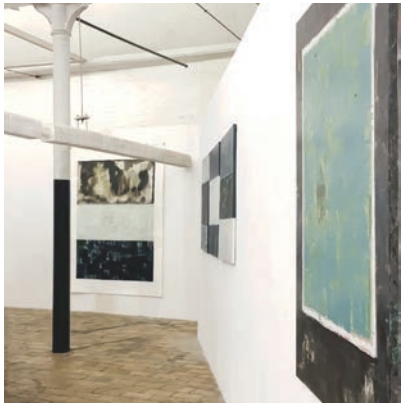
OUVERT du MARDI au SAMEDI de 14H à 19H

Un évènement présenté par Diaconie de Beaulé





Season stripes, rayures de saison, Galerie Michael Lonsdale Paris 2024



LA PLUS PETITE GALERIE DU MONDE (OU PRESQUE)

est heureuse d'accueillir

JEANNIE LUCAS

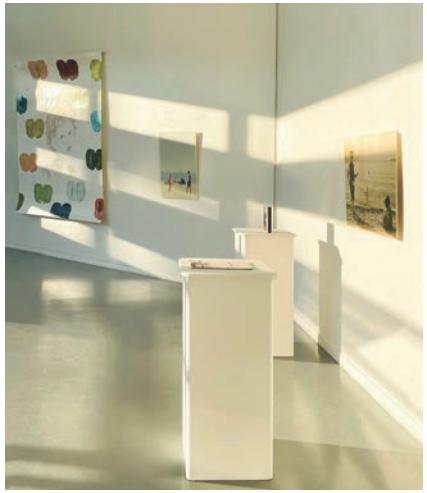
PEINTURE

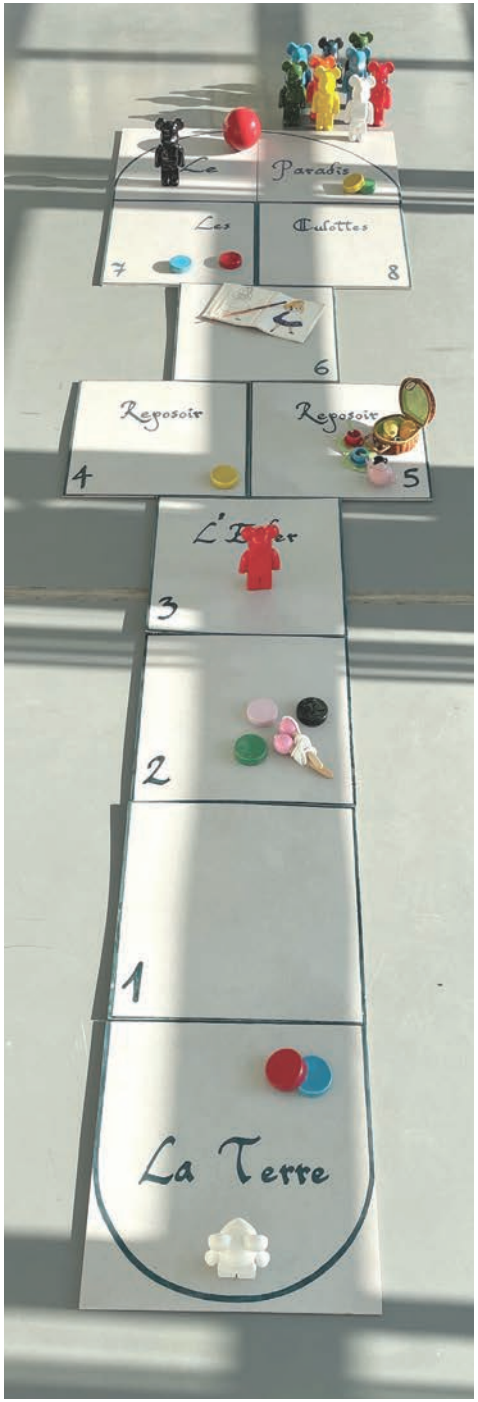
DIMANCHE 8 JANVIER 2023
vernissage à partir de 11h30
ouvert jusqu'à 18h00
69, rue des Arts à Roubaix

EXPOSITION VISIBLE
les samedis 14, 21 et 28 janvier de 15 à 18 h
et sur rendez-vous : 06 15 79 18 25 (LJ-L)
hossepied@gmail.com

ROUBAIX

Jeannie Lucas Peinture La plus petite galerie du monde (OU PRESQUE) Roubaix 2023





MONTIGNY LE BRETONNEUX
La ville qui vous va bien

Conservatoire des Arts

jeannie lucas

Little Pumpkins

Exposition du 9 au 31 mars 2022
Vernissage le 9 mars à 18h30

Little Pumpkins, Conservatoire des Arts Montigny-le-Bretonneux 2022

La Terre

Alice à la plage
6 | 18 juillet 2021
Une exposition de jeannie lucas
Presbytère, Saint-Briac-sur-mer
Ouvert tous les jours 10 H 30 - 13 H / 16 H - 19 H
02 99 88 32 34
06 20 58 23 40

Alice à la plage Galerie du Presbytère Saint-Briac-sur-mer 2021

LA PISCINE
ROUBAIX

Parce que cette œuvre de Camille Claudel occupe une place très particulière dans le cœur des fidèles de La Piscine, à l'occasion des vingt ans du musée, elle prend place en ouverture du récit de ces années riches et émouvantes. Et comme une divinité protectrice, elle reçoit aujourd'hui l'hommage d'artistes confirmés et de créateurs en herbe qui saluent - chacun à sa façon - leur *Petite Roubaisienne tant aimée* !
Un éclairage exceptionnel toutes les vingt minutes met en valeur le buste évidé imaginé par l'artiste pour transformer le marche en piège à lumière. Cet évidement se prolonge dans la tête de la fillette.

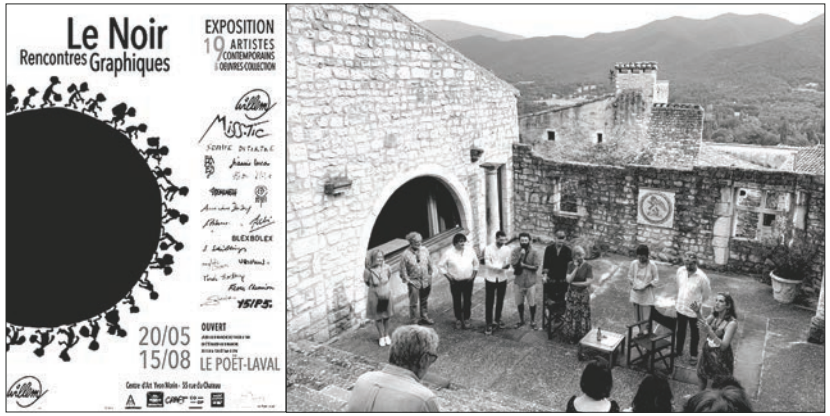
En haut : accrochage exposition collective de l'hommage à la *Petite Châtelaine* de Camille Claudel. Peinture sur papier 24 x 32 cm. En bas à droite : digigraphie exposée, 24 x 32 cm sur papier fine art.

La Piscine a 20 ans, hommage à «La Petite Châtelaine» de Camille Claudel, Musée André Diligent La Piscine Roubaix 2021 / 2022

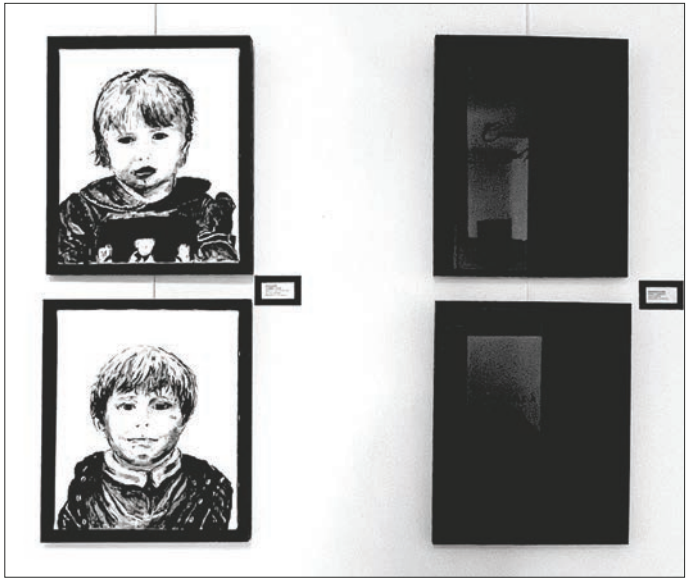
21E EDITION
LA NUIT DES ARTS
ROUBAIX
BALADE INSOLITE AUTOUR DES ARTS VISUELS DANS 52 LIEUX
3-5|DÉC.
11-12|2021
#NUITDESARTS
ROUBAIX.FR
ROUBAIX

L'ALT
L'ALTERNATEUR

Episode 2 : L'atelier d'été Chateauneuf-de-Mazenc septembre 2020

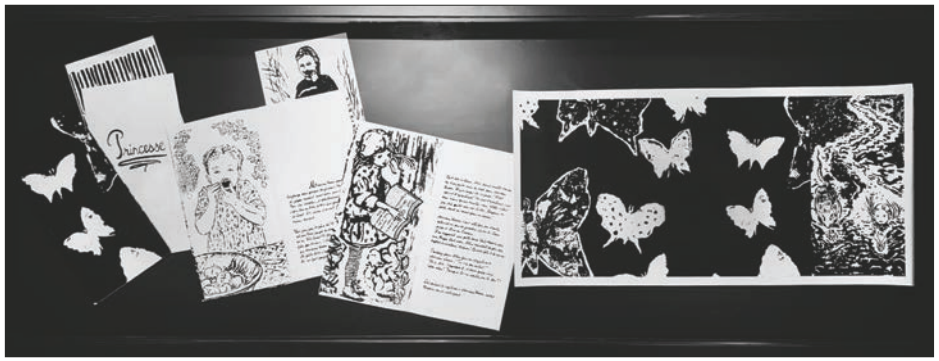


Episode 3 : Centre d'art Yvon Morin mai/septembre Le Poët-Laval 2021



Le Noir, Rencontres graphiques Episode 2 Chateauneuf-de-Mazenc 2020
Episode 3 Centre d'art Le Poët-Laval 2021

Chambéry
CITÉ DES ARTS



Princesse Cité des Arts Chambéry 2020

BLEXBOLEX Flore Chemin
COROT. Anne-Laure Draisey
SOPHIE DUTERTRE
Medi Holtrop Sharon Kivland
Jeannie Lucas
S. Guille CAROLINE SURY
UBIERGO - F. Vallotton
Willem Y5/P5.

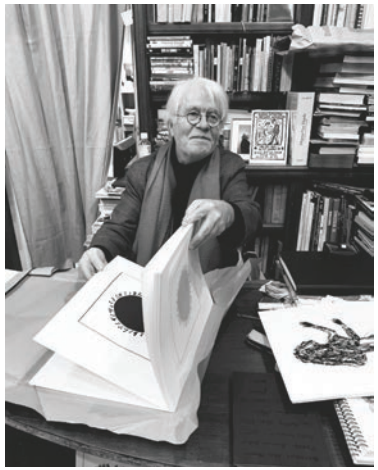
LE NOIR,
CABINET GRAPHIQUE

La Librairie UN REGARD MODERNE

INVITE

BLEXBOLEX FLORE CHEMIN CAMILLE COROT
ANNE-LAURE DRAISEY SOPHIE DUTERTRE SAMUEL GUILLE
MEDI HOLTROP SHARON KIVLAND JEANNIE LUCAS
LUCAS RIBEYRON STEFANIE SCHILLING CAROLINE SURY
JEAN-GUY UBIERGO FÉLIX VALLOTTON WILLEM Y5/P5

œuvres originales & sérigraphies



LE NOIR, Cabinet graphique Librairie-Galerie Un Regard Moderne Paris 2019

La librairie Un Regard Moderne
vous invite à l'exposition de

Jeannie Lucas

Qui es-tu Alice ?

Gravures, Sérigraphie, Peinture, Céramiques

Vernissage jeudi 6 décembre 2018
à partir de 18 h

"Comment vous nommez-vous, mon enfant ? s'exclama la Reine.
"Je me nomme Alice, s'il plaît à votre Majesté" répondit très poliment la fillette.
in Alice aux pays des merveilles, & A "Le tresain de cosquet de la Reine" Lewis Carroll 1865

6 décembre / 5 janvier 2019
10, rue Git-le-Coeur 75006 Paris Tel. 01 43 29 13 93
unregardmoderne@gmail.com *en savoir + :* www.jeannielucas.com

Qui es-tu Alice ? Librairie-Galerie Un Regard Moderne Paris 2018/2019

L'Atelier d'Été

est heureux de vous inviter à l'exposition

Par les champs, par les grèves

photographies **Samuel Guille**

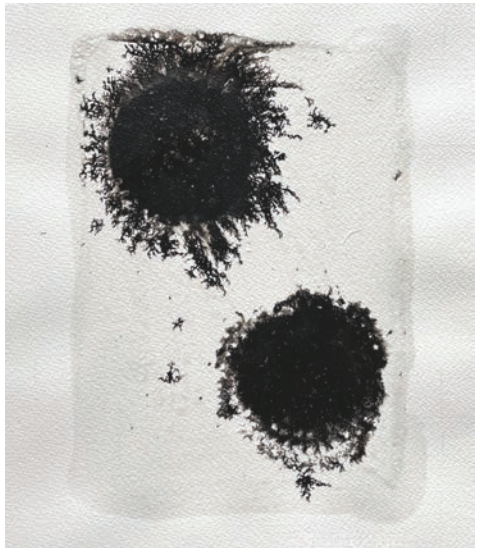
dessins peints **Jeannie Lucas**

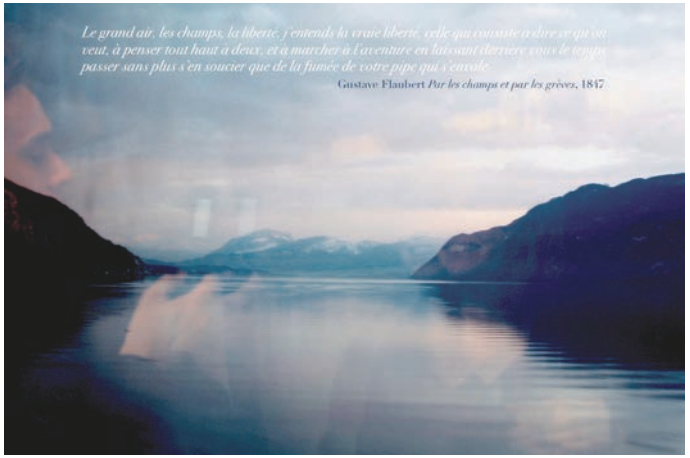
Vernissage le 2 août 2018 à partir de 19h

L'exposition est ouverte du 2 au 26 août
le samedi de 14h30 à 19h
ou sur RV Galerie Craft 04 26 51 55 85

3, place du Sel à Châteauneuf, 26160 La Bégude de Mazenc

www.samuelguille.fr /www.jeannielucas.com 06 20 58 23 40
www.facebook.com/jeannielucas26





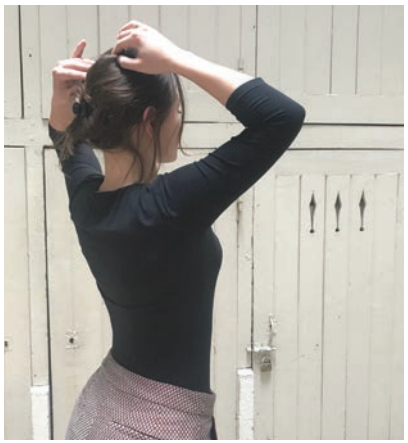
Par les champs, par les grèves L'Atelier d'été Chateauneuf-de-Mazenc 2018

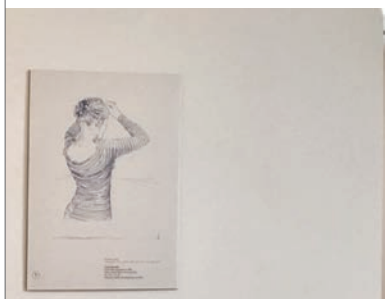
Yuna Amand, Isabelle Arthuis, Félicia Atkinson, Léa Bénétou, Cécile Bensiten, Chantal Blanchy, Laura Bruneliière, Anne-Marie Creamer, Béatrice Ducher, Florence Doléac, Carole Douillard, Christelle Familiari, Rachel Gae eld, Bernadette Genée, Lena Goarnisson, Anabelle Hulaut, Dominique Hurth, Bettina Hutschek, Rebecca Jagoe, Sharon Kivland, Angélique Lecaille, Laurence de Leersnyder, Jeannie Lucas, Véra Lucas, Ariane Michel, Hélène Mugot, Michelle Naismith, Georgia Nelson, Aurélie Noury,Bharti Parmar, Monik Rabasté, Catherine Rannou, Linda Stupart, Eva Taulois, Anaïs Touchot, Sylvie Ungauer, Emmanuelle Waeckerle, Julie Westerman, Charlie Youle, Katharina Zimmerhackl

Saint Briac sur-mer

frac bretagne
Fonds régional d'art contemporain

Armel Beaufils, le Regard des femmes
une exposition conçue par Sharon Kivland





Jeannie Lucas
Clémentine 1897. Jeanne 1923. Alice 2017
La même geste

Jeune fille rajustant sa coiffe
Plâtre patiné signé sur la terrasse Armel Beaufils
60 × 22 × 17 cm Collection Mairie de Saint-Briac

Armel Beaufils, le Regard des femmes Galerie du Presbytère Saint-Briac 2017

Voir Large,
Ars longa

Vernissage le 15 Juillet 18 h

Ouvert jusqu'au 26 août 2017
Jeudi/dimanche 10h30/13h - 16h/19h

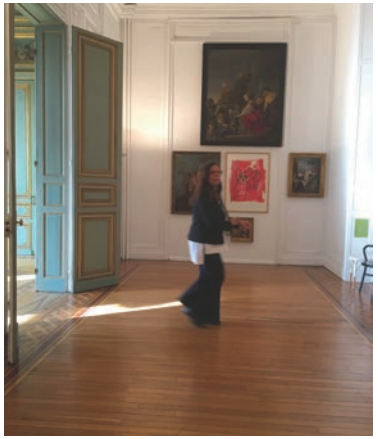
Blandine Masure

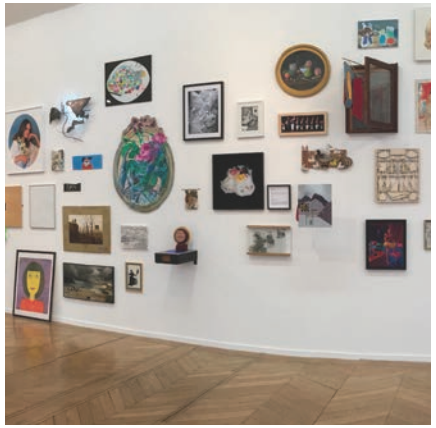
Samuel Guille

Jeannie Lucas

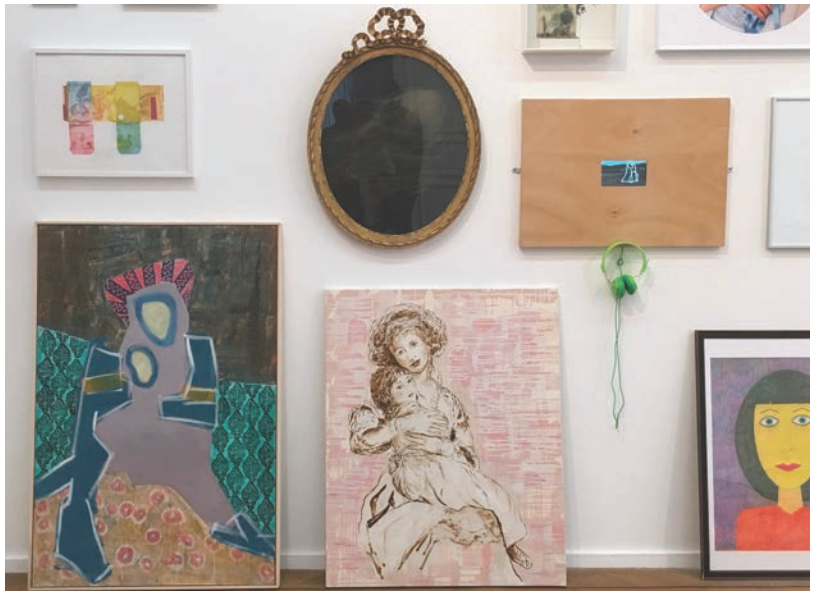
L'atelier d'été
3, place du sel à Chateauneuf
26160 La Bégude de Mazenc
04 75 46 19 37 - 06 20 58 23 40

Voir large, L'Atelier d'été Chateauneuf-de-Mazenc juillet/août 2017





MUba
Eugène Leroy | Tourcoing



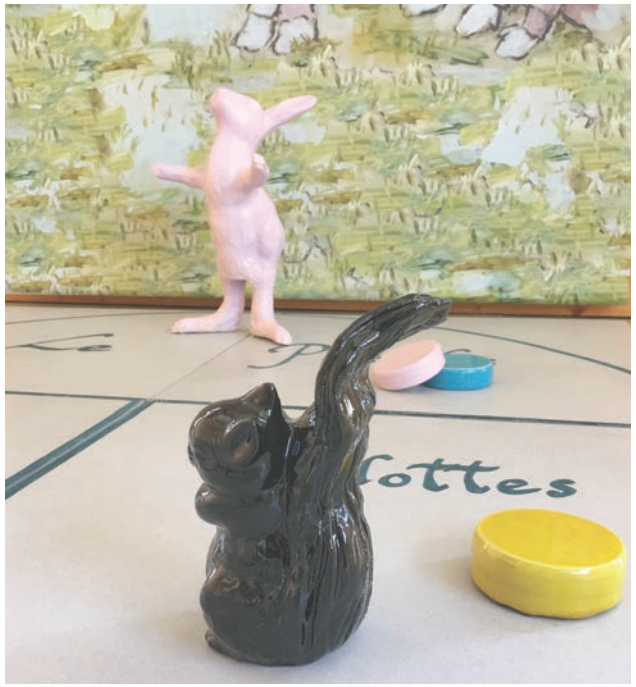
Portrait de Me Vigée-Lebrun et sa fille
d'ap. la copie anonyme de l'original du Louvre 100 x 81 cm
Huile sur toile, technique mixte, glycéro, goudron, 2014
jeannie lucas

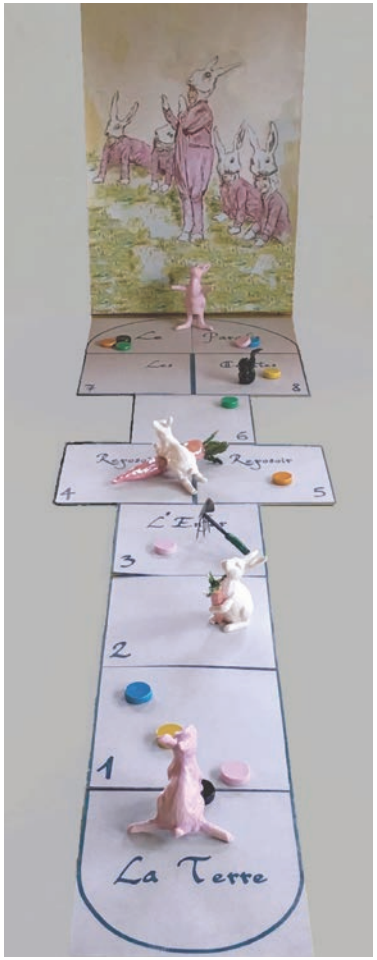
Tableaux fantômes #6 Musée des Beaux-Arts de Tourcoing MUBA juin/sept 2017

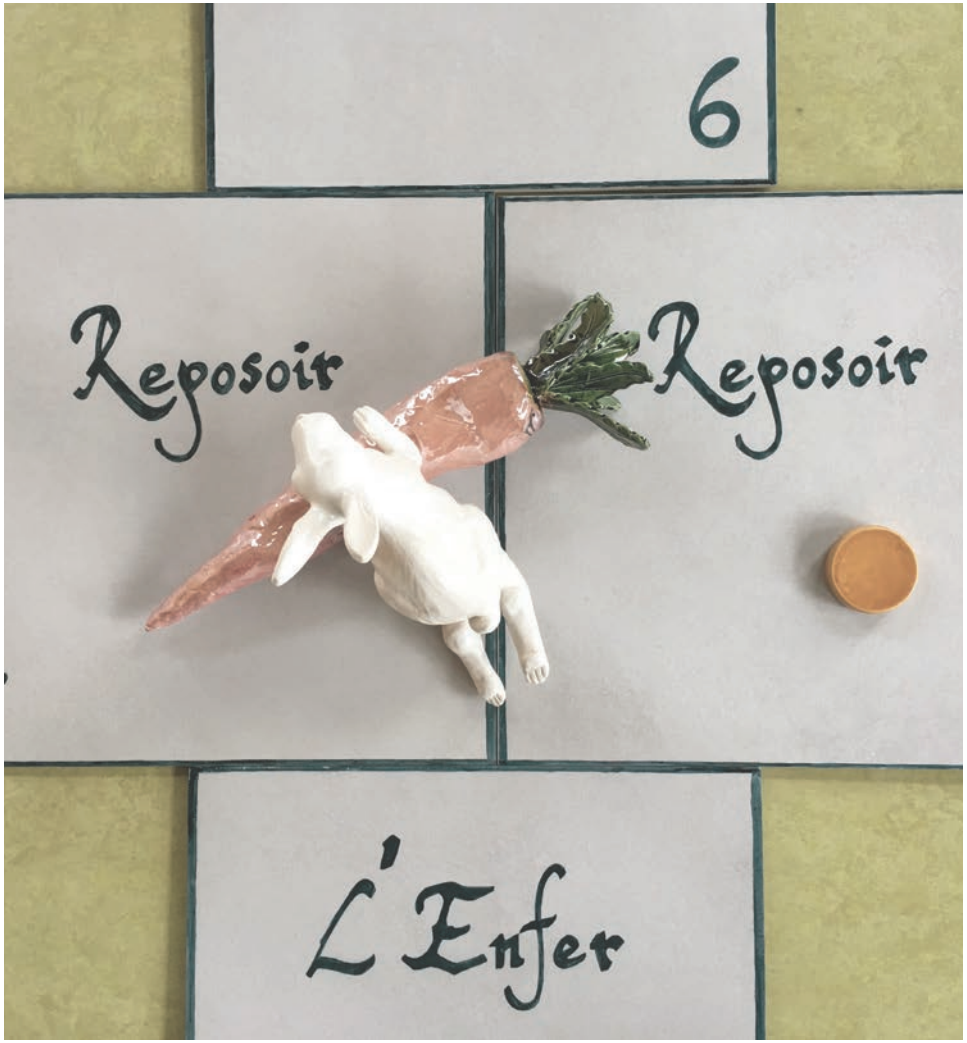
LES JOURNÉES EUROPÉENNES
DES MÉTIERS D'ART
LES JOURNÉES EUROPÉENNES
DES MÉTIERS D'ART

Chéri(e),
il y a de l'ART
dans le jardin !
»»»» Village des Métiers d'Art de Desvres

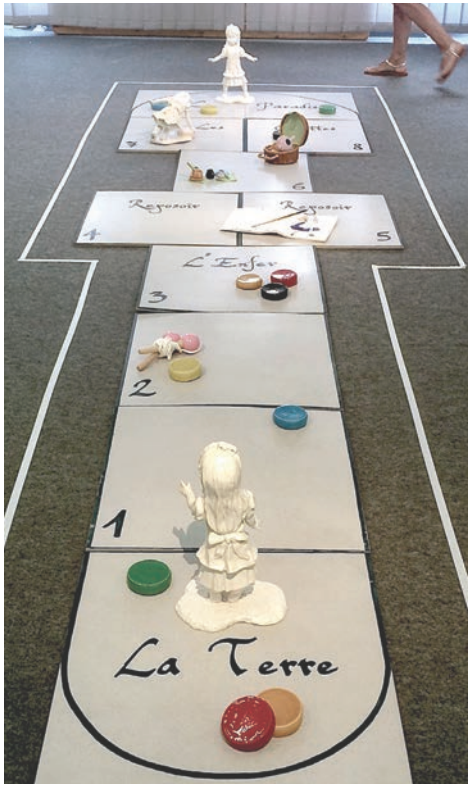
La Terre


lottes

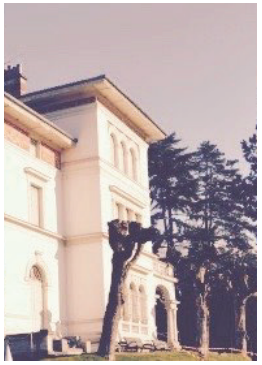

6
Reposoir
Reposoir
L'Enfer
3
2
1
La Terre


6
Reposoir
Reposoir
L'Enfer

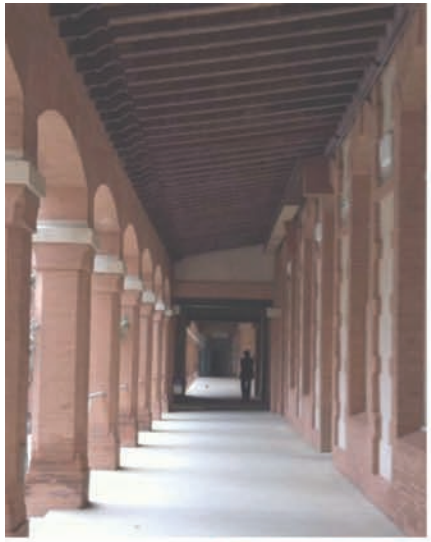
Chéri(e), il y a de l'ARTdans le jardin ! VMAD Desvres 2016



MUSÉE
FAURE
AIX LES BAINS



Infans, Musée Faure Aix-les-Bains 2015



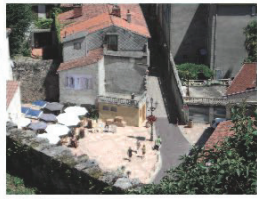
Jeannie Lucas

installation
21 mars au 20 mai
vernissage 12 avril
à 18h

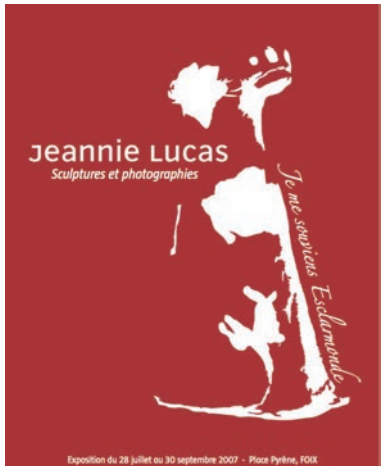
salle Deleuze
lycée Gabriel
Fauré, FOIX

Mère en devenir

Mère en devenir Espace Deleuze Lycée Gabriel Fauré Foix 2011



Je me souviens Esclarmonde



Jeannie Lucas

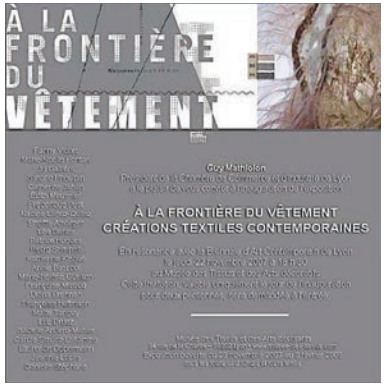
Sculptures et photographies

Je me souviens Esclarmonde

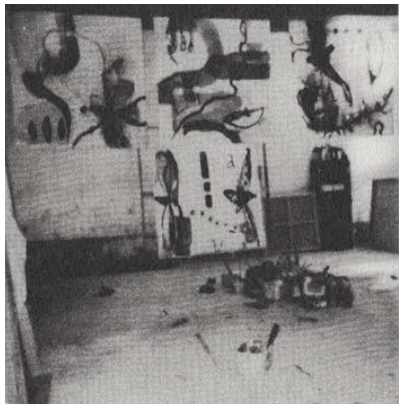
Exposition du 28 juillet au 30 septembre 2007 - Place Pyrène, FOIX

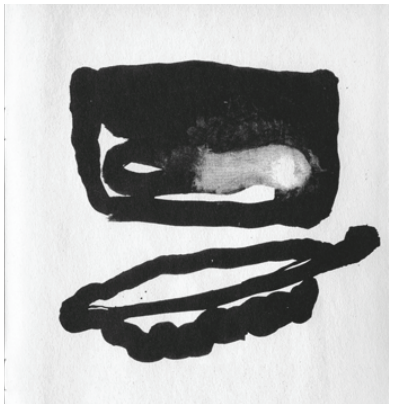
Je me souviens Esclarmonde Cycle d'expositions 2007 I 2008 I 2009

Je me souviens Esclarmonde, Femmes Cathares, Nuit des Musées, Journées du Patrimoine
Musée-Château des Comtes de Foix, LAGALERIE « L'œuvre et le lieu » Foix, Hôtel du Conseil Général de l'Ariège


À LA
FRONTIÈRE
DU
VÊTEMENT
Guy Mathiolon
À LA FRONTIÈRE DU VÊTEMENT
CRÉATIONS TEXTILES CONTEMPORAINES

Joséphine & Merveilleuses Exposition ***À la frontière du vêtement*** Musée des Arts Décoratifs et des Tissus de Lyon 2007 I 2008





« Cerner le sujet »

☆

Institut d'Arts et Techniques

de Bretagne Occidentale

5 - 26 Février 93

B R E S T

CERNER LE SUJET

J'y ai pensé cet été. En juillet : cerner le sujet ce jour où les bateaux sont arrivés au port de Douarnenez. Plus précisément au Port-Rhu, le Port-Rouge.

- 1 -

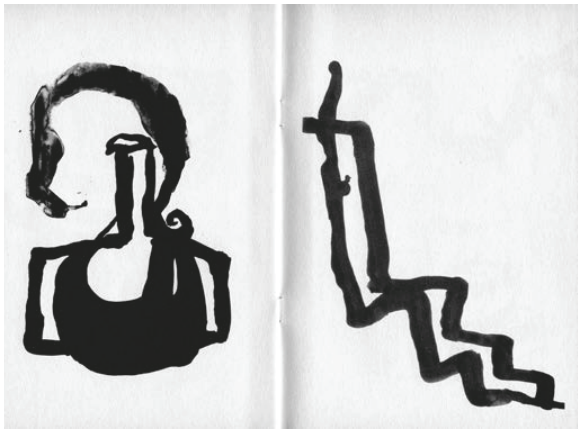
Ce n'est pas grand-chose la peinture
Pierre Tal-Coat

J'ai une histoire particulière avec ces bateaux. Pas d'histoire neuve, une histoire ancienne assurément.
L'Armada s'annonce vers le 15 du mois en longue procession de voiles anciennes. Je sais qu'il en est désormais fini de ce port avec ces bateaux-là et de ce Port-Rhu sans bateaux, non-effectivement achevé.
Un marin, je le connais, s'est écrié : « Comme si un port pouvait vivre sans bateaux. » Evidemment. On le comprend.
Reste la question brûlante de cerner le sujet à laquelle je me peux répondre avec toutes ces barques, ces barges dit-on, ces bâtiments qui vont sur l'eau. L'eau justement. Très justement. Nous y voilà.

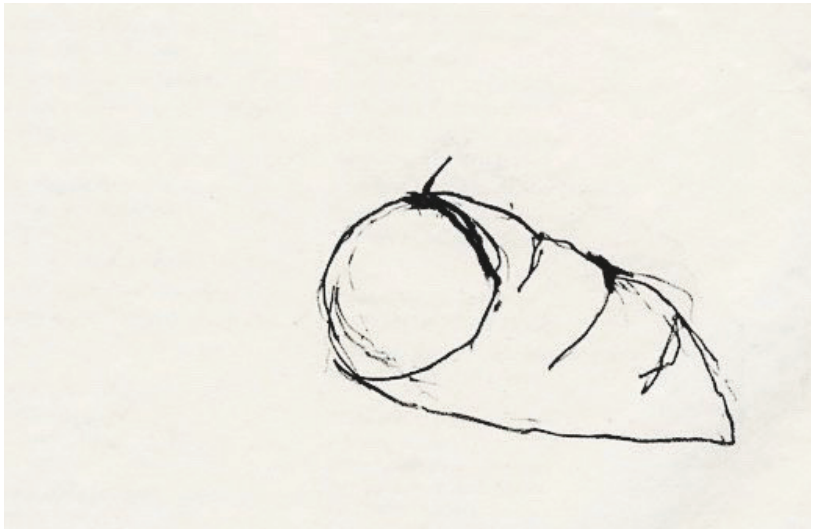
Je l'ai vue le jour de son arrivée sur la passerelle. Dans le passage du seuil. C'est la première fois où elle s'écoule du Port-Rhu jusqu'au quai de l'Ouest à Treboul, en face. Filet d'eau.

Me suis délectée, en pensée pour la peinture de Bram. *La fuente*
La fontaine. La source.
Quasi-seule à voir le flux de cette eau. Être là. *J'y étais.*
Comme dans l'atelier. Parfois. Ce rien, ce presque rien, ce pas grand-chose..., est là. Alors que ce port se gorge maintenant de rouge.

Une réponse est donnée. Le moment d'avant, puis l'eau. Elément formel pour mesurer à, conjurer, combiner, rassembler. Va pour le mot "cerner" ou de l'attitude à prendre. Forcément reste le sujet. Cette canaille.



Cerner le sujet, Institut d'Arts et Techniques de Bretagne Occidentale ESAB BREST 1993



brèche

Peintures Théâtre National de Bretagne Galerie Grand Angle Rennes 1991