

jeannie lucas



vit en Bretagne et à Paris

Son travail artistique débute par un arpentage photographique des grèves de Cornouaille parallèlement à un intérêt pour le sujet féminin. Après l'obtention du DNSEP à l'Ecole d'Art de Bretagne à Brest puis le DNBA à l'Ecole Nationale des Beaux-Arts de Paris, la peinture détermine son terrain d'exercice privilégié.

Entre "Citation", "Appropriationnisme" et pratique du "Colorfield painting", sa démarche alterne entre figuration et abstraction. Au gré des installations en peinture, photographie, céramique, parfois en gravure, elle oscille entre les fenêtres mouvantes des entrelacs aqueux, mats et sirupeux des **huiles sur toile**, l'interrogation de l'**identité féminine** et l'analyse du temps de l'**enfance**. En constantes allées et venues, libres et décomplexées, l'étendue d'un paysage intime est évident. La programmation influe sur le déroulé de l'œuvre, interpellée dans la pérégrination du sujet artistique, de sa question, comme de son actualité, pour le moins perpétuels et en constants devenirs.

C'est un œuvre de résistance et d'affirmation. Les sujets sont indissociables de l'exigence technique qui préside à leur traitement. S'y montre donc l'analyse même de la peinture - ce comment il est possible ou impossible de peindre - conjointement menée par l'entremise du sujet et de sa présence dans l'histoire de la peinture.

Jean-Marc Huitorel

PRINCIPALES EXPOSITIONS PERSONNELLES & COLLECTIVES :

2023 *J'ai regardé la mer* Galerie La PPGM (ou Presque) Roubaix | **2022** *Little Pumpkins* Conservatoire des arts Montigny-le-Bretonneux
Pop-Up L'atelier d'Été Chateaufort-de-Mazenc | Galerie DAO Chateau des Oliviers Salettes | **2021** *Alice à la plage* Presbytère Saint-Briac
La Piscine a 20 ans Musée La Piscine | *Nuits des Arts* L'Alternateur Roubaix | **2021 à 2019** *Le Noir, Cabinet graphique # 1 à # 3* Librairie-
Galerie Un Regard Moderne Paris, Centre d'art Yvon Morin Le Poët-Laval, L'atelier d'Été Chateaufort-de-Mazenc | **2020** *Princesse* Cité
des arts Chambéry | **2020 à 2015** *Tableaux-fantômes* Musée Bailleul, Centre d'Histoire 14/18 Souchez, Musée La Piscine Roubaix, Villa
Marguerite Youcenar Saint-Jans-Cappel, Muba Tourcoing, Espace Culturel Catho de Lille, Centre Frontières Hellemmes Lille, Galerie La
PPGM (ou Presque) Roubaix, Fort de Mons-en-Barœul-Maison Folie | **2018** *Qui es-tu Alice ?* Librairie-Galerie Un Regard Moderne
Histoire d'arts Château Le Poët-Laval | *Silence(s)* Cabinet d'Albert Baert Lille | **2019 à 2015** *Le Noir est le refuge de la couleur # 1 & 2* //
Viavai dei Fiori | *Il Sussuro dei Fiori* | *Voir large* | *Par les champs, par les grèves*, en duo avec L'atelier d'Été Chateaufort-de-Mazenc &
Galerie Craft Dieulefit | **2017** *Armel-Beaufils, Le regard des femmes* Presbytère Saint-Briac | **2016** *Infans* Galerie Craft Dieulefit | *Chéri(e),*
il y a de l'Art dans le Jardin VMAD Desvres | **2015** *Infans* Musée Faure Aix-les-Bains | *En attendant Marie-Louise* festival Berlioz La Côte-
Saint-André | **2014** *Wonderland* L'atelier d'Été Chateaufort-de-Mazenc | *Cocottes & gratin* Galerie La PPGM (ou Presque) Roubaix |
2013 *Rosalie et l'oiseau*, les dessins Médiathèque Quimper | *Complicités Artistiques* VMAD Desvres | **2011** *Mère en devenir* Espace
Deleuze Foix | **2010** *Live in Jazz* Foix | **2008** *Du Desvres, Témoignages* Musée de la Céramique Desvres | *Joséphine & Merveilleuse*
Musée des Tissus Lyon | **2008 & 2007** *Je me souviens Esclarmonde* Musée du Château des Comtes de Foix & LAGALERIE *L'œuvre et le lieu*
Foix | *Peinture & céramique* Galerie Jane Griffiths, Val d'Isère | **2004** *Parisienne* Galerie Serge Plantureux Paris | *Diderot* Gallery Danielle
Arnaud Londres | *La figure, le fond, la forme* Galerie La Navire Brest | **2003** *Courtisanes & autres Belles* Espace Martinengo Chambéry |
2001 *Autour de David Caspar Friedrich* Musée Faure Aix-les-Bains | **2000** *Portrait de Femmes* Temple Chauray Niort | *10 Ans de*
peinture Centre Culturel Le Quartz Brest | **1998** *Gravure Sur Bois* Centre d'art Douarnenez | **1999** *There is no sexual relation* Centre for
Freudian Research Londres | *Qu'ont-ils fait du portrait ?* Faculté Victor Segalen Brest | **1997** *Mes Animaux* Artothèque Saint-Marc Brest | *60*
graveurs, 360 gravures Centre d'Art Passerelle Brest | **1996** *Le Secret de Diane* Galerie La Navire BREST | *L'art dans les chapelles* Saint-
Jean en Guern | **1995** *Peintures d'Histoire* Centre d'Art Douarnenez | **1993** *Cerner le sujet* Ecole des Beaux-arts Brest | *Et la navire va*
Centre Culturel Le Quartz Brest | **1992** *La mer, le vent* Centre d'Art Passerelle Brest | **1991** *Peintures* Théâtre National de Bretagne
Rennes | *Salon Jeune Peinture* Grand-Palais Paris | *Salon Découvertes* Grand-Palais Paris | *Alliance Française* Séoul Corée du Sud | *5*
Jeunes artistes au Château Kerjean Saint-Vougay | Jeannie Lucas-Freton Galerie La Navire Brest | **1990** *Alliage* Centre Culturel Le
Quartz Brest | *Salon Jeune Peinture* Grand-Palais Paris | **1989** *Salon Jeune Peinture* Grand-Palais Paris | Carole Benzaken & Jeannie
Lucas-Freton Galerie Abriss Hambourg | **1988** *Paris-Budapest* Ecole des Beaux-Arts Budapest Hongrie | *Salon Réalités Nouvelles* Grand-
Palais Paris | *Salon d'Art Contemporain* Montrouge | **1987** *Peintures à trois mains* Musée des Jacobins Morlaix

Publications : Voir site # BOOKS www.jeannielucas.com

Acquisitions Artothèques & Musées | Aix-les-Bains, Annecy, Bailleul, Brest, Desvres, Foix

En savoir +
www.jeannielucas.com
Tel 06 20 58 23 40



jeannielucas06 + jeannielucas.06



jeannie.lucas.10