



JEANNIE FRETON ° CERNER LE SUJET

ECOLE DES BEAUX-ARTS BREST ° 1993
 Institut d'Arts & techniques de Bretagne Occidentale
 Format (cm) 15 x 21

Pagination 32 pp, N/B, agrafé
 Couverture Vergé sable, papier int. bouffant ivoire
 Edition :500 exemplaires
 Texte & dessins Jeannie Lucas °

« Je repense à cette peinture de Broto. « La fuente ». La fontaine, la source. Que ce port se gorge maintenant de rouge. Une réponse était donnée. Le moment d'avant, puis l'eau. Elément formel pour mener à, « conducere », conduire, rassembler. Va pour le mot « cerner » ou de l'attitude à peindre. Forcément reste le sujet. Cette canaille. »

Catalogue d'exposition IATBO 1993 Encre 29,5 x 42 cm & 150 x 150 cm (Travail diffusé sous le nom Freton de 1982 à 2002 par la galerie LA NAVIRE / Brest) (Extraits...)

